

1. SZÁLLJ FEL

C dm E7 am F G C  
 Szállj, szállj, szállj fel magasra, dalom hódítsd meg most a kék eget.  
 C dm E7 am F G C  
 Jöjj, jöjj, kérlek ne menj el, gyere, hallgasd csak az éneket!

Vártam, hogy végre szóljak, azt, hogy elmondjam, mit is gondolok.  
 Hallgasd, hallgasd meg kérlek, azt, mi számomra a legszentebb dolog!

F G E7 am  
 Kérlek higgy, hogy neked higgyek, kérlek bízz, hogy bízhasak én,  
 F G E7 am F.....C  
 Kérlek szólj, hogy hozzád szóljak, kérlek élj, hogy élhessek én!

2. HAZAFELE

C em C7 F  
 Nézd, lassan itt az éjszaka, vad álmok tágas otthona, hazafelé napod elfogy csendesen.  
 Fm C am dm G C  
 De Tiéd ez a pillanat, míg szürke buszod elhalad az elsuhanó ablakok előtt.

És látsz százezer nagymamát, hogy gombolyítja fonalát, fakó képek között tipeg kedvesen.  
 Majd elrepíti az álom, s a régi árnyas sétányon, a némafilmen nevet aprót sikkesen.

F Fmaj7 dm C B C F  
 Siess, hát nyiss gyorsan kaput, nyisd ki az álom kapuját, engedj be, időnk rohan, eltelik,  
 Zárd be az ajtót mögöttem, ha örülsz majd, hogy megjöttem, dobd el a kulcsot, s ne keresd  
 dm<sup>6</sup> Bmaj7.....G<sup>4</sup>.....G  
 reggelig, ne keresd reggelig, ó reggelig.

Nézd, lassan itt az éjszaka, és végre eljutok haza, magamban a város ezer képével.  
 Elfogynak mind a színek, és dobognak mind a szívek, és betakar az éj tengere kékjével.

Siess, hát...

3. FELHŐ, FELHŐ

C D7 G C D7 G C  
 Felhő, felhő, sötét felhő, kiszakadt a felhő, felhő, felhő, eső felhő, megeredt az eső.

F C F C F C D7 G C....C<sup>4</sup>....C  
 Jaj, nékem, bőrig ázom, itt a zivatar, jaj, nékem, bőrig ázom, ha nem áll el hamar!

Hüvös szélben, térdig vízben vacognom kell nékem, ázom-fázom, jól megázom, vizes már az ingem.

Jaj, nékem...

4. ÉVSZAKOK

dm E7 am dm G7 C.....A7  
 Volt idő, mikor még nem voltál, s nem éreztem, hogy fájna majd, ha nem volnál,  
 dm E7 am /G F D Dis<sup>0</sup> E7  
 És most látod, féltelek, őrizlek, védelek, mert lesz idő meglehet, hogy nem leszel már.

Voltak, akik szerettek, úgy hiszem, s ma sem tudom végül, miért hagytak el,  
De Téged most már féltelek, szeress úgy, hogy jó legyen, őrizz meg, elveszek, ha nem figyelsz rám.

Am dm G<sup>7</sup> C F dm E<sup>7</sup> am  
Változnak az évszakok, rossz idők, jó napok, bújj hozzám, ne hagy el, ha én mennék, ne engedj el.  
Változnak az évszakok, jó idők, rossz napok, bújj hozzám, ne hagy el, ha én mennék, ne engedj el.

Próbáltam másokkal máshogyan, ma egyik is, másik is messze van,  
És véletlen, úgy lehet, de Téged már féltelek, őrizz meg, elveszek, ha nem figyelsz rám.

Változnak az évszakok, rossz idők, szép napok,...  
Változnak az évszakok, jó idők, rossz napok,...

## 5. KÉSŐRE JÁR

C G<sup>7</sup> C G<sup>7</sup> C  
Későre jár, kedvesem, a fáradt nap elpihen.  
F G C F D G C  
Lehunnya már tiszta kék szemét az ég, szép álmokat int feléd.

Későre jár, kedvesem, nincs mára több énekem.  
Holnap talán, megint találkozhatunk, de addig még álmodunk.

Későre jár, kedvesem, búcsúzni kell, azt hiszem.  
Most véget ért életedből még egy nap, remélem, még sok marad.

## 6. SZOBROK

em C<sup>0</sup> G em Cmaj<sup>7</sup> hm<sup>7</sup> em.....H<sup>7</sup>  
Első útján minden reggel őket köszönti a fény, ott a kopár szirt tetején.  
Márványbőrű, karcsú leány régen ölelésre vár, előtte egy szép ifjú áll.

am H<sup>7</sup>  
És lép a lány, megy a fiú felé, sosem éri el.  
Az ifjú vár, kezét nyújtja elé, mégsem éri el.

Csak egy lépés van már köztük, még sincs számukra remény, szobrok ők egy szirt tetején.

## 7. MI FÁJ ?

em am em D  
Mi fáj, gyere mesélj, mondj el mindent, tőlem ne félj,  
C em am H  
Kedved elrepült, ó, hol jár, távol messze száll.

Mi fáj, gyere mesélj, van-e ború, van-e veszély,  
Mondd el bánatod énekem, súgd meg csendesen.

E A Fis<sup>4</sup> Fis H E Gis A  
Úgy kérlek, ne hazudj, mire jó, gyorsan mond csak el, hisz a zord élet oly rohanó.  
E A E cism  
Nincs idő, hát ne várj, állj elém, bátran állj,  
A H<sup>4</sup>.....H  
Mondd csak el, mondjad el.

Mi fáj, gyere mesélj, mondj el mindent, tőlem ne félj bennem bíznod kell,  
 Úgy, ahogy sorsom bíztam rád, bújj ide hát, s mondd el, hogy mi fáj.  
 Addig is menni kell, azt hiszem hosszú az út.

### 8. SED NON EST PAX

C F C G C F C G  
 Így kéz a kézben, felvirradnak új bánatok,  
 F G F G F C am F G  
 Mert messzebb nézek kéz a kézben, s több veszhet el, mint én vagyok.  
 Így kéz a kézben, önmagammal már tartozom,  
 Hisz azt fogadtam kéz a kézben, tiéd lesz majd holnapom.

F C G am F C G C  
 Sed non est pax, sed non est pax

Így kéz a kézben, a jövő értelmét hisszük még,  
 Nem pusztulhat más kezében, akit e kéz felnevelt. Ref.

Így kéz a kézben, mi eddig szerelem volt, törvény már,  
 Újak jönnek kéz a kézben, ha kezünkre kéz már nem talál.

Sed non est pax, sed non est pax

### 9. MÁRIA VOLT

E am F G F C G  
 Mária volt, csak egy szép női név, ez másnak csak ennyit jelenthet.  
 E am F G F C E<sup>7</sup>  
 Mária volt, s nekem több ennyinél, mert számomra ő volt a kezdet.

A Amaj<sup>7</sup> H hm E A E  
 A szó, szerelem - furcsa világot rejt, s én sejtettem csupán e világ milyen lehet,  
 A Amaj<sup>7</sup> H hm E D A  
 Ő eloszlatta minden kételyemet, Mária volt az, ki oda elvezetett.

Mária volt, hosszú selymes haján a nap szökén játszott a széllel.  
 Mária volt, arca emlék csupán, mely dacol a múltó idővel.

Nem tudhatom, a jövő mit hoz elém, tán sok boldog évet, tán magányt, szürkeséget.  
 Bármilyen is lesz, mindig megörzöm én az emlékek között a nevét, s haj színét.

Mária volt, csak egy szép női név, ez másnak csak ennyit jelenthet.  
 Mária volt, s nekem több ennyinél, mert számomra ő volt a kezdet.

Nem tudhatom...

### 10. VIRÁGOM, VIRÁGOM

am D G em F C  
 Virágom, virágom, rubintos virágom,  
 G C D F E am  
 a hírt, hogy kinyílottál, én már alig várom.

Szerettem, szerettem, bolondul szerettem,

késő most már bännom, mindazt, amit tettem.  
 Szerelmem kertjében oly vigyázva jártam,  
 mindig úgy szerettem, hogy őt meg ne bántsam.  
 Virágom, virágom, rubintos virágom,  
 gondok között alszom, nyugtalan az álmom.

### 11. SZEGHALOM, 1991 NYÁR

E A E A  
 Egy napon komoly tudós fejek rájöttek tovább így nem mehet,  
 fisH A E  
 Egyikük FEB-tábort szervezett, és lecsalt több, mint száz gyermeket.  
 Kilószám mentek a levelek, benne állt, hogy hozd a csekkedet,  
 Mellette egy hálósák lehet, mert nem biztos az, hogy lesz helyed!

Cism Gis H Fis  
 Minden rendben ment, igen egyszerű eset, 100 helyre 110 fő esett,  
 D A G H  
 Így az emberből ekképp pótember lett, ki pótágyon hempereg!

Pótgyerek, tiszteld a helyedet, anyádnak írhatasz egy levelet,  
 Ne említsd a szükös terepet, mert szegény rosszul lesz, meglehet!

Higgyétek nem lehet ennél jobban szervezett FEB-tábort elképzelnetek,  
 Mert az, ki értetek mindent rendbe tett, maga is volt FEB-gyerek!

Ez aztán váratlan élvezet, kortyolhatsz arzénes gyógyvizet,  
 Szerezhetsz élménydús perceket, magadnak, és Mancsi néaninek!  
 Fejedben lesz sok új ismeret, de nem csupán fizika és matek,  
 Ismerd el, vannak még jó helyek: ezt a két hetet feledni nem lehet!

### 12. EGYSZERŰ DAL

C F G C C F G G  
 Hogyha ez a dallam száll feléd, nem kell meghallgatnod a szövegét.  
 C am dm G C am dm G C  
 Nem mond semmit néked el ez a dal, ez, mint hallod csak egy egyszerű dal.

Nem szól a szerelemtől, lányokról, nem szól a boldogtalan vándorról,  
 Nem mond semmit néked el ez a dal, ez, mint hallod csak egy egyszerű dal.

Gm C gm C  
 Nem mond semmit ez néked el, nem szól a szerelemtől,  
 F C G F C G  
 Nem bús nem is akar vigasztalni, éppen ezért nem is kell ezt meghallgatni.

### 13. ALTATÓ

am E am am G C  
 Alszik a szív, és alszik a szívben az aggodalom, alszik a pókháló közelében a légy a falon.  
 F G C....am am E am  
 Csend van a házban, az éber egér se kapargál, alszik a kert, a faág, a fatörzsben a harkály.  
 G C dm G C  
 Kasban a méh, rózsában a rózsabogár, alszik a pergő búzaszemekben a nyár,  
 F G C....am am E am  
 Alszik a Holdban a láng, hideg érem az égen, fölkel az ősz és lopni lopakszik az éjben.

14. HOL ZÖLDELL A RÉT

C E am C<sup>7</sup> F G C F  
 Nálunk a házak közt szürke az ég, de messze a völgyekben zöldell a rét  
 G C G C F G C  
 Odamennék, hol zöldell a rét, és talán boldog lennék, la la la...

Itt bent a városban sápadt a nap, de nézd meg a réten a virágokat. Odamennék...  
 Oly sok az ember, ki rossz úton jár, a városon kívül a kedvesem vár. Odamennék...  
 Csillagos ég alatt, patak szélén, gondjaim örökre felejténém. Odamennék...  
 Szénában, szalmában jót aludnék, kakasnak hangjára felébrednék.

Odamennék, hol zöldell a rét, és tudom boldog lennék. La la la...

15. CSAK FÚJT KÖZBEN A SZÉL

am dm G C  
 Szép nyári este megismertelek, megláttalak és megszerettelek.  
 am D<sup>6</sup>(dm<sup>6</sup>) E am E....am  
 Csendben az úton jöttél énfelém, és nem történt más, csak fújt közben a szél.  
 Finom kezedtől minden nyugtatást, két szép szemedtől minden biztatást,  
 Mind, mindezt Tőled, Tőled kaptam én, és egy napon Te mégis elmentél könnyedén.

am dm G C am dm E  
 Elmúlt egy bús év, rád várok még, rád várok én, rád várok én.

Száll az idő, oly messze, messze jár, a boldog napoknak régen vége már.  
 Elválnom Tőled miért kellett énnekem, úgy érzem én, hogy nem feledlek el sohasem.

Elmúlt...

Szép nyári este megismertelek, megláttalak és megszerettelek.  
 Majd egy napon elmentél könnyedén, és nem történt más, csak fújt közben a szél.

16. FEB-TÁBORI ÉBRESZTŐ

E G....A....C  
 Kelj fel, kelj fel, kelj fel, kelj fel!

E G A C  
 Lustálkodtál egész éjjel, s most hasadra süt a nap,  
 E G A C H  
 végre itt egy újabb reggel, szedd rendbe magad!  
 E G A C  
 Az ebédlőben vár a reggeli, s egy korty meleg ital,  
 E G A C H<sup>4</sup>....H  
 úgysem tudsz már ágyban maradni, oly vérpezsdítő a dal!

Egy új nap mindig új öröm, ha vidám az ébredés,  
 a bíbor hajnal érted is virrad, és ez nem is kevés.  
 Elsötétülő világunkban oly fontos a fény,  
 egy új nap mindig új kezdet, és mindig új remény.

Várnak reád fényes nappalok, hogy éld az életed,

hogy mit jónak és igaznak tartasz, mindig csak azt tedd!  
 Elaludni csak úgy érdemes, ha fel is ébredünk,  
 ébredj fel, hát ne késlekedj, új nap jött el nekünk!

Életednek egyharmadát alva töltöd el,  
 álmos lusta FEB-es diák a lényegre nem figyel.  
 Az átaludt idő alatt mást is csinálhatnál,  
 de elszalasztott pillanatot utólag ne sajnálj!

Kelj fel, kelj fel, kelj fel, kelj fel!

### 17. KALÓZDAL AZ ALMASZÓSZRÓL

C F C F G  
 Az almaszós, az almaszós, kenyérre senki nem keni,  
 C F C F G C  
 Halálfej Joe, a vén kalóz, abban szeret csak fürdeni.  
 Halálfej Joe, a kapitány, kalóz a Spenót-tengeren,  
 Együtt a dalunk oly vidám, mert az almaszóst szeretem.

F C  
 Hogyha dalunkba beleszól, degeszre tömünk, hisz nem vitás,  
 Hogy a legjobb az almaszós, s a rántott krokodil tojás.

Halálfej Joe, hát nem morog, horgonyzunk Sóska-tengeren,  
 Dicséri minden víg torok, hogy az almaszóst szeretem.

Az almaszós, az almaszós, ne hajíts bele galacsint,  
 Mert arra int a vén kalóz, jöhet utána palacsint.

### 18. MÚLNAK A GYERMEKÉVEK

F G C am dm em  
 Már hosszú évek óta azt mondják nekem, olyan vagyok, mint egy kisgyerek.  
 F G C am F G  
 Belátom, így igaz, én nem lettem komoly, úgy, mint más emberek.

Bolondosnak tűnő furcsa dolgaim rossz szemmel nézik oly sokan.  
 De tudom, a szívük mélyén ők is szeretnék, és megtennék boldogan.

C dm G<sup>7</sup> C  
 Bár mondják, múlnak a gyermekévek, nincs visszaút, új mesék nem várnak terád,  
 C dm G<sup>7</sup> C  
 Van mégis csillagfényű álmvilág, de azt gyermekünk álmodja tovább.

Változnak napjaink, mert minden változó, nem marad ugyanaz senki sem.  
 Lehet, hogy kivétel csak én vagyok talán, mégis így jó nekem.

Bár mondják...

### 19. KERTÉSZ LESZEK

G D em C  
 Kertész leszek, fát nevelek, kelő nappal én is kelek,

nem törődök semmi mással, csak a beojtott virággal.  
Minden beojtott virágom kedvesem lesz virágáron,  
ha csalán lesz, azt se bánom, igaz lesz majd a virágom.

C G em A  
Ha már elpusztul a világ, legyen a sírjára virág.

C A D G  
Ha már elpusztul a világ, legyen a sírjára virág.

Tejet iszok és pipázok, jó híremre jól vigyázok,  
nem ér engem veszedelem, magamat is elültetem.  
Kell ez nagyon, igen nagyon, napkeleten, napnyugaton -  
ha már elpusztul a világ, legyen a sírjára virág.

Ha már...

## 20. EGY HÉTIG TART

(G) C dm  
Vasárnap ismertem meg őt, vasárnap este hét után,  
G C  
És úgy esett, hogy hétfő reggel tőlem ment munkába a lány.  
És este kis szatyorban hozta a fogkefét, s a tiszta bugyit.  
És kedden még mielőtt elment, az ágyba kaptam reggelit.

F C  
Kedden este moziba mentünk, a film egy szerelemről szólt.  
D .....D<sup>7</sup> G  
S a lány a vállaimon sírt, mert oly szomorú vége volt.

Szerdán majdnem elaludtunk egy gyönyörű éjszaka után.  
S egész nap az járt a fejemben, de szép kis mama lesz a lány.  
Csütörtökön csak beszélgetünk, és elmesélte az életét.  
Azt is, hogy volt egy nagy szerelme, s azt is, hogy nem feledte még.  
És pénteken egy társaságban, ahová én vittem el őt,  
Megsértődött egy szó miatt, s talált egy régi ismerőst.  
Péntek éjjel nem aludtunk, csak veszekedtünk hajnalig.  
S mikor végül átöleltem, nem éreztem, hogy megszorít.

Szombaton nem találkoztunk, azt mondta, fontos dolga van,  
Hát így történt, hogy szombat este egy kissé leittam magam.

Vasárnap délig ágyban voltam, fáj a fejem, s mindenem,  
Hát írtam egy dalt ezzel a címmel: egy hétig tart egy szerelem.

## 21. SZÉL HOZOTT, SZÉL VISZ EL

D G A<sup>7</sup> D  
Köd előttem, köd mögöttem, Isten tudja, honnan jöttem,  
D em<sup>3</sup> A D  
szél hozott, szél visz el, minek kérdjem: mért visz el?

Sose néztem, merre jártam, a felhőknek kiabáltam,  
erdő jött: jaj, be szép! - megcibáltam üstökét.

D D<sup>7</sup> hm D<sup>7</sup>  
 Jött az erdő: nekivágtam, a bozótban őzet láttam,  
 G fism em A<sup>7</sup>  
 kergettem, ott maradt, cirógattam, elszaladt.

Ha elszaladt, hadd szaladjon, csak szeretőm megmaradjon,  
 szeretőm, a titok, ő se tudja, ki vagyok.  
 Isten tudja, honnan jöttem, köd előttem, köd mögöttem,  
 szél hozott, szél visz el, bolond kérdi, mért visz el!

## 22. HA ÉN RÓZSA VOLNÉK

am E am C G C...../h  
 Ha én rózsza volnék, nem csak egyszer nyílnék, minden évben négyszer virágba borulnék,  
 am dm G C am E E<sup>7</sup> am  
 Nyílnék a fiúnak, nyílnék én a lánynak, az igaz szerelemnek, és az elmúlásnak.  
 Ha én kapu volnék, mindig nyitva állnék, akárhonnán jönne, bárkit beengednék.  
 Nem kérdezném tőle, hát téged ki küldött, akkor lennék boldog, ha mindenki eljött .  
 Ha én ablak volnék, akkora nagy lennék, hogy az egész világ láthatóvá váljék.  
 Megértő szemekkel átnéznének rajtam, akkor lennék boldog, ha mindent megmutattam.

Ha én utca volnék, mindig tiszta lennék, minden áldott este fényben megfürödnék,  
 És ha egyszer rajtam lánckerék taposna, alattam a föld is sírva beomolna.  
 Ha én zászló volnék, sohasem lobognék, mindenféle szélnek haragosa volnék.  
 Akkor lennék boldog, ha kifeszítenének, s nem lennék játéka mindenféle szélnek.

## 23. KÍVÁNJ IGAZI ÜNNEPET

am F am E  
 Nézem, ahogy az est leszáll az ablakom előtt, ezüstbe és fehérbe öltözik a föld.  
 F G C  
 Álmaim, kis bűneim, jó és rossz tetteim ma hó takarja.  
 A világ bármely részén élsz és bárki vagy, szeretném, légy ma este egy kicsit boldogabb.  
 Kívánj igazi ünnepet, kívánj igazabb életet ahogyan én Neked.

Gis C am E  
 Kívánj a szónak nyílt utat, és a dalnak tiszta hangokat!  
 F G F C  
 Kívánd, hogy mindig úgy szeresselek, ahogy szeretnéd, hogy szeressenek!

Kívánd, hogy mindaz, amit ma éjjel gondoltál, ugyanúgy igaz legyen holnap, s holnapután.  
 Kívánj igazi ünnepet, kívánj igazabb életet, békés karácsonyt mindenkinek!

## 24. FÖLDVÁR FELÉ FÉLÚTON

am F G am F G C  
 Ott állt a lány az út jobb oldalán, egy sárga rózsza hervadt homlokán,  
 dm G<sup>7</sup> C em am G D F G am  
 A sűrű úton csak állt várakozón, Földvár felé félúton.  
 Az őszi napfény bágyadtan virult, az őszi bánat szép szemére hullt,  
 Oly ismerős volt, hogy honnan, nem tudom, Földvár felé félúton.  
 Megszólítottam, bár nehéz volt szívem, Földvár felé, ha eljön, elviszem.  
 Nem válaszolt, csak nézett álmodón, Földvár felé félúton.  
 Vártam egy percet, vagy annyit sem talán, és mérgelődtem, tán süket ez a lány,



Még egyszer szóltam, ha nem jön, itt hagyom, Földvár felé félúton.  
 Csak állt ott némán, nem fordult felém, az őszi napfény felragyogott szemén,  
 Egy könnycsepp gördült az arcán csillogón, Földvár felé félúton.  
 Nem kértem többször, hisz vártak már reám, földvári kultúrház ócska udvarán,  
 Otthagytam őt, és mást is jól tudom, Földvár felé félúton.  
 Azóta nézem az út jobb oldalát, talán még egyszer meglátom azt a lányt,  
 Ha megtalálom, megvigasztalom Földvár felé félúton.

## 25. AJÁNDÉK

am F am E  
 Tél volt, hó esett és jöttek az ünnepek, gondolkodtam, mit is adhatnék Neked,  
 F G C  
 Amit csak én adhatok, amiről Te is tudod, hogy igazán én vagyok.  
 Minden gazdagságom hangok és szavak, s néhány általuk kimondott gondolat.  
 Egyet elmondtam Neked, hogyha igaznak hiszed, mondd el mindenkinek!

Gis C am E  
 Kívánj a szónak nyílt utat, és a dalnak tiszta hangokat!  
 F G F C  
 Kívánd, hogy mindig úgy szeresselek, ahogy szeretnéd, hogy szeressenek!

Csak arról énekelek, amit igaznak hiszek, s csak akkor szólj nekem, ha Te is úgy hiszed.  
 Hisz Te is úgy élsz, ahogy én, Te is azt álmodod, amit én, legalább is úgy szeretném!

Kívánj...

## 26. LEGYEN KEDVED...

C G C G  
 Legyen kedved mindig dalolni, búval, gonddal mit sem törődni,  
 F G C am dm F G.....G<sup>7</sup>.....G<sup>6</sup>.....G<sup>5</sup>.....G<sup>4</sup>  
 Mint a madár, ki az égen jár, dallal köszönt téged, s vígan száll, tovaszáll...

Élj vidáman, nincsen semmi baj, csak akkor lesz, ha nem szól majd a dal,  
 Amíg száll az ének, kismadár dalol, s téged egy szép leány régen vár valahol...

C F G  
 Lá-di-dá-di-dá...

## 27. UTAZÁS

em G  
 Szép volt a reggel, mikor elbúcsúztam én anyámtól,  
 em G  
 Néhány óra múlva messze jártam már hazámtól.  
 Em D G C  
 A jó hangulatba egy kis üröm is elvegyült, mert a járgányom elromlott,  
 D C G  
 Szállásom éjjel Sankt Pöltenben volt.

Másnap tovább mentem, az autóm, mint egy új száguldott,  
 Az sem bántott engem, hogy egy-két Mercedes elhagyott.  
 Brüsszelbe érve már hullafáradt voltam, a szomjam is egyre nőtt,  
 Barátaimmal lenyeltünk néhány sört.

Mikor felkelt a nap, én már Párizs utcáin bolyongtam,  
 Egy játékklubban sok jó hanglemezt hallgattam,  
 A Szajna parti lépcsőn egy sráccal beszélgettem, ki bágyadtan mosolygott,  
 S ajándékképpen egy dobozkat felém nyújtott.

Néhány óra múlva vagy 800 km várt reám,  
 Késő este lett, mikor megpillantottam az óceánt.  
 Megdöbbenve néztem egy csodálatos sziklát, mit hullámok törtek szét,  
 S rájöttem akkor, mily csekély egy földi lét.

Az idő egyre szebb lett, mikor Spanyolországon át utaztam,  
 Száraz kihalt tájon, majd apró házak közt haladtam,  
 Huascában aznap bikaviadal volt éppen, és özönlött rá a nép,  
 Ez kegyetlen játék, itt halott, ki mellé lép!

Saint Tropez-ben sajnos minden testrészem leégett,  
 S láttam, hogy az Isten mennyi szép embert teremtett.  
 Lenyűgözött engem Nizza, Monte Carlo, s a fényűző gazdagság,  
 Mégis, ne gondold, kérlek, hogy csak ez a boldogság.

Egyre feljebb mentem, hol felhő borítja a hegytetőt,  
 Bevallom, hogy nyáron sosem láttam még hómezőt,  
 De vártam már a percet, hogy itthon legyenek végre, s egy éjjel ez megtörtént,  
 S most megosztom Véled e csodásan szép élményt!

## 28. EGY ŐSZINTE DAL

C G am C<sup>7</sup> F dm G  
 Ha kérdeznéd, hogy mit nem mondtam még el neked, hogy az életemből mit titkoltam el.  
 C G am C<sup>7</sup> F dm G  
 Sokat töprengenék azon vajon miért kérdezed, s hogy egy őszinte ember, mit felel.

em am em am F D G  
 Mert az őszinteség, ez a mindig szép erény, csak annyit ér, mint víz alatt a fény.

Hiszen mindenkiben támadhat egy gyilkos gondolat, de a gondolat még tettet nem jelent.  
 És ha félig mondom el, mit elmondani nem lehet, ez a vallomás még félre is vezet.

C G C G  
 Ez a dal nem mond semmit el, ez a dal épp hogy megfelel,  
 C F<sup>0</sup> am D F G C  
 Ez egy őszinte dal, tudom, senkit nem zavar, milyen érdekes, hogy mégis vigasztal.

Ha minden ember messzi bolygó, kinek álma van, és nem születünk egyértelműnek.  
 A pályán tartó csillagokról rám ható erőt elmondanám, de úgysem értheted.

Mert az őszinteség...  
 Ez a dal...

## 29. BORDÓDI KRISTÓF

am C E am F C G C  
 Bordódi Kristóf lovára száll, felfelé száguld, hol nincsen határ.

F C dm am dm am E am  
Csillagos ég alatt álmokat űz, éleszd a lángot, égjen a tűz.

Fehér szobában, nyár éjszakán, illatos ágyban fekszik a lány,  
Szemében könnyek, hiába vár, Bordódi Kristóf lovára száll.  
Ne sírj, virágom, ne sírj, anyám, láttok még engem a ház udvarán,  
Bordódi Kristóf búcsúzik már, felfelé száguld, hol nincsen határ.  
A Földtől már távol, az éghez közel, száguldó szélvész ragadja el,  
Lelkében lángol az emésztő tűz, csillagos ég alatt álmokat űz.  
Bordódi Kristóf a ház udvarán, hat fehér gyertya a két oldalán,  
Sír fölé hajlik egy magányos fűz, éleszd a lángot, égjen a tűz.

### 30. A KUGLI

G D G D G D A<sup>7</sup> D  
Elmegy a kugli egy este berúgni, mer ' ő az a kugli, ki nincs fából.  
Hej, aki dolgozik, az meg is szomjazik, kugli fejében ez így van jól.

C G C G C G C D<sup>7</sup>  
Ott a zsebében a munkabére, és az az úr, akinek van pénze.  
Körberajongja az éjszaka lánya, és felszabadítja az öntudatát.

Elmegy a kugli egy este berúgni, mer ' ő az a kugli, ki nincs fából.  
Otthon az asszonya sír, mer ' az ostoba kuglira nem hat a kérő szó.

Mert, akit emberek fellökdösnek, annak az élete nem tisztul meg,  
Kell az a kis pia bódulata, hogy a kuglira jöjjön a boldogság.

### 31. VÁNDOR

C Cmaj<sup>7</sup> A<sup>4</sup> am  
Elment a vándor, elvitte zsákjában a nyár minden izét,  
F G C F G  
Erdők lombját, és a rét tarka színét, mindent eltakar az ősz, s mi várunk bűvös kábulatban.

Elment a vándor, útján a fecskék, darvak mind elkísérték,  
Elment messze, hol a fű zöld, s az ég kék, hol nem tudják, mi hó, a nyár forró és mozdulatlan.

F dm em  
Elmentek messze, mert ott a szívekbe nem költözik a tél,  
F dm em F G  
A vándor, s a darvak most mind arra várnak, hogy elmúlik a tél, és újra visszatérnek a  
C Cmaj<sup>7</sup> A<sup>4</sup> am  
Lángok, a fények, szívünkbe új remények mind visszatérnek,  
F G C...B...Gis  
Régen elfelejtett emlékek égnek, ha a tavasz közelit.

G Gmaj<sup>7</sup> E<sup>4</sup> em C  
Jöjj vissza, vándor, hozd vissza szívünkbe a nyár édes izét, erdők lombját, és a rét tarka színét,  
D C G  
Hozd el szívünkbe a nyár melegét!

### 32. AZ UTCÁN

A D E A  
Néha furcsa hangulatban az utcát járom egymagamban.

A D E A E  
 Nincsen semmihez sem kedvem, de érzem azt, hogy nincs ez rendben így.  
 A D E  
 Bár tudnám, hova de hova, de hova, de hova megyek.

Megállok egy utca sarkon, merre tovább, melyik úton?  
 Elindulok, párat lépek, áh, erre most miért menjek én.  
 Bár tudnám, hova de hova, de hova, de hova megyek.  
 Lámpavasnak támaszkodva az embereket nézem sorra,  
 Fáradt arccal mind sietnek, találgatom merre mennek ők.  
 Bár tudnám, hova de hova, de hova, de hova megyek.  
 Vannak, akik végigmérnek, - Szép kis alak - így beszélnek,  
 Fejükre is állhatnának, érdekelni nem tudnának ők.  
 Bár tudnám, hova de hova, de hova, de hova megyek.  
 Mint sűrű köd, ha gyorsan felszáll, eszembe jut, hátha vársz rám.  
 Látod, már nem tétovázok, megyek hozzád, meg nem állok én.

És most már tudom, már tudom, már tudom, hogy hova megyek,  
 tudom, már tudom, már tudom, hogy veled leszek.

### 33. ALTATÓ

C F G C F G C  
 Drága gyermekem, aludj szépen el, figyelj rám, egy mesét mondok el,  
 C F G C G am G F C  
 Nem tudom, hogy mikor volt, de megtörtént, nézd, a mackód is figyel.  
 Hol volt, hol nem volt, volt egyszer egy Hold, arcán néhány árnyalatnyi folt,  
 Este feljött, és amíg elő nem bújt a Nap, csak magában tündökölt.

F G C F G C  
 Hallgasd, hunyd le két szemed, megfogom apró kezed,  
 F G C G am G F C  
 Simogatlak, amíg véget ér a dal, hallgasd, hunyd le két szemed!

Nézte, hogy a Föld lenn hogy tündökölt, fűből, fából bajuszt is pödört,  
 Milyen szép, ha minden évben egyszer a tavasz virágokkal átsöpör.  
 Ahogy csodálkozott, gondolt egy nagyot, megpróbált elérni egy csillagot,  
 De nagyon távol voltak ezért nem érhetette el, arca könnytől csillogott.

Hallgasd...

Földre hullt a könny, mint ezernyi gyöngy, szellő szárnyon szállt a könnyözön,  
 Fehér felhő-fátyol szállt a holdvilág elé, s minden éjjel rád köszön!

Hallgasd...

### 34. VADLÚD

dm G C dm G C  
 Valamikor vadlúd voltam, vadludakkal vándoroltam,  
 dm G C dm G C  
 nagy tavakért lelkesültem, tengeren is átrepültem.  
 Am E F D  
 Őszi fényben és homályban fel-feltámadt régi vágyam,  
 dm G C dm G C

társaimmal útra kelni, fényt és felhőt úszva szelni.

Majd ha végem itt elérem, vadlúd formám visszakérem,  
jó barátok, ismerősök, hogyha jönnek bíbor ősök.  
Nézzétek fel majd az égre, égen úszó vadlúd ékre,  
s azt mondjátok eltűnődve, újra vadlúd lett belőle.

dm G C dm G F....C  
S most ott száll a V-seregben, hangja szól a fellegekben.

### 35. EURÓPA

am G am G  
Dús hajába tép a szél, kék szemében ott a szenvedély,  
F C G am  
Foltos, sokszín ruhája oly sokszor elszakadt, álma adja az álmokat.  
Megszülte hűtlen gyermekét, nem sírt akkor sem, ha elvetélt,  
Akármi történt, mindig büszke nő maradt, így élt a sok-sok év alatt.

C F C G am  
Ezért értsd meg, szeretem őt, a vén Európát, a büszke nőt!  
C F C G am  
Nagyon kérlek, becsüld meg őt, a vén Európát, a gyönyörű nőt!

Magából ad, ha enni kérsz, testével véd, amikor visszatérsz,  
Ölén a szerelem minden öröme hívogat, arcában látod az arcodat.  
Olasz csizmáján a nap, remélem, mind örökre megmarad,  
A sötét felhő végre mind aludni tér, földjében túl sok már a vér.

Ezért értsd meg...

### 36. EGYSZER VÉGET ÉR AZ ÚT

D G A D  
Egyszer véget ér az út, amelyre sorsod készítetted,  
G E<sup>7</sup> A  
Egyszer megtudod, hogy meddig tart erőd.  
G A G D  
Egyszer véget ér az út, aztán nincsen visszaút,  
G em G D  
Egyszer megtudod, hogy nincs már időd.

Egyszer véget ér az út, amelyre álmod kergetted,  
Egyszer megtudod, hogy nincsen már tovább.  
Egyszer véget ér az út, egyszer véget ér a láz,  
Egyszer rád találnak bús éjszakák.

em D em A D  
Fogd el hát a gyors időt, fogd el hát a gyors időt, ritkán kerül hozzád ily közel,  
em D em A D  
Fogd el hát a gyors időt, fogd el hát a gyors időt, ne engedd, hogy könnyen menjen el!

Egyszer véget ér az út, amelyről nem tudsz lépni sem,  
Egyszer megtudod, hogy így volt írva rég.  
Egyszer véget ér az út, aztán nincsen visszaút,

Egyszer megtudod, hogy ez volt csak tiéd!

Fogd el hát...

### 37. BALLADA A FEGYVERKOVÁCS FIÁRÓL

C F dm<sup>7</sup> G C  
Fény fut az éjen át, nyílik a jégvirág, új bölcsőben sírdogál egy élet.  
C F dm<sup>7</sup> G C  
Apja emeli föl, ebből a gyerekből fegyverkovács lesz, ha addig élek.  
Cis Fis dism<sup>7</sup> Gis Cis  
Így is lett bizony, de szólt egy szép napon, ne csináljunk soha többé fegyvert!  
Cis Fis dism<sup>7</sup> Gis Cis  
Nem lesz háború, könnyes szomorú, boldognak látok majd minden embert!  
D G em<sup>7</sup> A D  
Kis harangot önt, vándorruhát ölt, a haranggal a világot bejárja.  
D G em<sup>7</sup> A D  
Halkan szól a dal, mit senki meg nem hall, s nevet rajta mindenki, ha látja.  
Dis Gis fm<sup>7</sup> B Dis  
Egy nap visszatér, megáll, alig él, már nem az ki elment lehunytt szemmel.  
Dis Gis fm<sup>7</sup> B Dis  
Apja jót nevet, nyisd ki két szemed, ilyen a világ, és kell a fegyver!

Dis<sup>7</sup> Gis Dis<sup>7</sup> Gis  
Tudom, tudom, tudom, tudom, fáj a szíved, mégis, mégis, mégis, mégis meg kell értsed!

### 38. MÁKOSRÉTES

E A D G C A D G  
Fenn az ég, lenn a föld, kettő között él egy hölgy.  
E A D G C D E  
Alig több, mint négy-öt éves, kész a mákosrétes.  
Fenn a föld, lenn az ég, szívem hölgye nagyon szép.  
Társalgásunk eredményes, jó a mákosrétes.

A D G C D G D G  
Egyszer majd, ha felnőttél, visszajövök érted,  
A D G C D G E  
Leveszlek a hintáról, ne sírj addig kérlek!

Fenn az ég, lenn a föld, boldog velem most a hölgy.  
Szerelmünkben szenvedélyes, mint a mákosrétes.  
Fenn a föld, lenn az ég, elszédültél, mára elég.  
El kell mennem, ne légy mérges, vár a mákosrétes.

Egyszer majd...

### 39. NÉZD A ZÖLD RÉTEKET

C G dm am  
Látom, Rád talált egy fájó pillanat, el is átkoznád a gyűlölt gondokat,  
F C D G  
Sehol nincs egy jó barát, ki most Rád vigyázna, kivel szót is értenél.  
Nézd az égbe nyúló kéklő ormokat, olyan büszkén viselt nehéz sorsodat.  
Egyszer majd az életed élheted örömben, mindent elfúj majd a szél.

C em F G C F B....G

Nézd a zöld réteket, feledd el a könnyeket, menj a boldog arcú emberek közé.

C em F G C G F....C

A sok bús tegnapot jobb, ha végleg elhagyod, menj a fényt ígérő holnapod felé!

Hidd el, én is őrzök rossz emlékeket, s akit megbántottak, oly lassan felejt.

Mint a csillagok bolyongok néha én, de azt nem tudom, hová.

Hidd el, rám is törnek fájó éjszakák, sokszor érzem azt, hogy nem bírom tovább,

De jó lenne ilyenkor egy igaz jó barát aki nékem mondaná :

Nézd a zöld...

#### 40. KATA BALLADÁJA

am D am<sup>7/6</sup> am D C

K. Kata, szívem virága, ifjúságom édes álma.

am G C/h am G am

Együtt jártunk hajdanában a Horizont tánciskolába.

Soha nem felejttem már el, mikor táncrea kértelek fel,

Derekadat átöleltem, kezem izzadt a kezemben.

Együtt táncoltuk a tangót, vallomásként súgtam egy szót,

Válasz helyett pofon vágta, megjátszós kislányka voltál.

Nem bocsátottad meg nékem, hogy a szerelmedet kértem,

Megvetés ült két szemedben, majdnem sírtam szégyenemben.

Melléd szegődtem a téren, „Na, kopj le rólam” - mondtad nékem,

Ó, ha meghallgattál volna, de Te elküldtél a francba.

K. Kata, ha akkor kéred, én meg is haltam volna érted,

Öleléseid úgy kívántam, álmaimban véled háltam.

De Te akkor mással jártál, a zongoristával smároltál,

Nem törődte szerelmemmel, se testemmel, se lelkemmel.

Elszálltak a táncos évek, egyszer még láttalak Téged,

Mint királynő a birodalmán, úgy álltál az utca sarkán.

K. Kata, szívem virága, ifjúságom édes álma,

Bárhová sodort az élet, áldott legyen szép emléked.

#### 41. AZ ELSŐ VILLAMOS

em em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> am<sup>7</sup>

Már csak néhány csillag él, újságpapírt hord a szél.

D G.....(Fis)....(em) A em

Felébred az állomás, és vár, újra vár.

Dülöngél egy nagykabát, álmosan néz rá a lány,

Szemében még különös álma jár.

G D G C D G.....D

Az első villamos már elindult felénk, csilingel, amerre jár.

G D G.....(fism)....(em) A.....em

Az első villamosra vár a napsugár.

Hosszú volt az éjszaka, égen-földön folyt a tánc.

A korbát láncainak dől a csillagász.

Az első villamos...

42. ROMANTIKA

G em  
Kedves, elviszlek oda, hol senki sem ismer, de értem a szót,  
G em  
Hol esténként ringató tengerről dalolnak altatót,  
C D C am  
Az álmok szerények, a hálók erősek,  
em C D.....D<sup>7</sup>  
Ott ritka szó a romantika.

A part menti sziklára szőlő és magányos ház tapad,  
Az örök szél ráncosra gyúri a tengert, s az arcokat,  
A napfény megéget, a vágyak kiégnek,  
És porrá hamvad a romantika.

Ott délidőn nem mozdul más csak a megkötött csónakok,  
S egy eleven képeslap eltúlzott színeit láthatod,  
A fények kemények, az árnyak elégnek,  
S csak éjjel éled a romantika.

Majd felhevült part mentén szeretlek forrón, míg tart az éj,  
A meztelen tengerben hűvösen fürdünk, ha véget ér,  
A csókom sós lesz, és hidd el, jó lesz,  
Mert néha kell a romantika!

43. HA ÉN SZÉL LEHETNÉK

C em F C G F G  
Ha én szél lehetnék, egy lányt megkereshetnék a világban, a világban.  
C em F C G F C  
Szétfújnam hosszú haját, port az útról, merre jár, szaladnék nyomában.

C<sup>7</sup> fm C<sup>7</sup>  
Jöttem, hadd lássalak, ismerj meg engem, eddig ember voltam, immár szél lettem.  
C<sup>7</sup> fm C<sup>7</sup>  
Égben szállok, földhöz nem köt semmi sem, jöttem, hadd lássalak, ismerj meg engem.

Én hoznám a holnapot, fölkelteném a napot, süssön rá fényesen.  
Árkon - bokron követném, rossz kedvét messze vinném, füttyülnék az égben fenn.  
Ha én szél lehetnék, egy lányt megkereshetnék a világban, a világban.  
Hűsíténém homlokát, éjjel őrizném házát, bámulnám álmában.

Jöttem, hadd lássalak, ismerj meg engem, én a szél voltam, immár ember lettem.  
Nem szállok fenn már, a földhöz köt minden, jöttem, hadd lássalak, ismerj meg engem.

Ha én szél lehetnék, egy lányt megkereshetnék a világban, a világban.  
Szétfújnam hosszú haját, port az útról, merre jár, szaladnék nyomában.

44. FILLÉRES EMLÉKEIM

am F<sup>0</sup> E am  
A sok kacat, ócskaság, mi évek óta összegyűlt,  
F F<sup>5b</sup> E am  
Szerteséjjel ott hevernek ők a polcokon, meg mindenütt.



Gyertyaszál, gyöngyszemek, felébetört mézeskalács,  
Hajcsatok, karkötők, s egy régen elszakított lánc.

A dm G C am dm<sup>6</sup> E am  
Filléres emlékeim oly drágák nekem, kidobni őket nincs erőm, s mind értéktelen.  
A dm G C am dm<sup>6</sup> E am  
Filléres emlékeim oly drágák nekem, ők tudják, mennyit ér az életem.

A művirág sok éve már a céllövöldében kinyílt,  
Se fénye már, se illata, de őrzi még az álmait.  
A rongybaba csak porfogó, és ott hever az asztalon,  
A lelke már az égbe szállt, de eltemetni nem tudom.

Filléres...

Nem ketyeg az óra sem, törékeny szíve megszakadt,  
A kistükör homályosan, de őrzi még az arcokat.  
Egy régi dal a szalagon, és több a zaj már, mint a jel,  
De néhanap, ha felteszem, a múlt időt idézi fel.

Filléres...

#### 45. MIT TEHETNÉK ÉRTED?

em am D G  
Nem születtem varázslónak, csodát tenni nem tudok,  
C G am H<sup>7</sup>  
S azt hiszem, már észrevetted, a jó tündér sem én vagyok.  
em am D G  
De ha eltűnne az arcodról az a sötét szomorúság,  
C H<sup>7</sup> em  
Úgy érezném, vannak még csodák  
C G H<sup>7</sup> em  
Mit tehetnék érted, hogy elúzzem a bánatod,  
C G am H<sup>7</sup>  
Hogy a lelked mélyén megtörjem, a gonosz varázslatot  
C G H<sup>7</sup> em em H<sup>7</sup> em  
Mit tehetnék érted, hogy a szívedben öröm legyen, mit tehetnék, árudd el nekem.

Nincsen varázspálcám, mellyel mindent eltüntethetek,  
S annyi minden van jelen, mit megszüntetni nem lehet.  
De ha...

Nincsen hétmérföldes csizmám, nincsen varázsköpenyem,  
Hogy holnap is még veled leszek, sajnos nem ígérhetem.  
De ha...

Mit tehetnék, árudd el nekem!

#### 46. NE VÁRD A MÁJUST

am H<sup>7</sup> E am  
Készülj a hosszú télre kedvesem, mert hosszú lesz a tél én azt hiszem,  
A szíved melegét tedd el nekem, én majd a szemed fényét őrízem  
Szedd össze mindazt, ami megmaradt, csak lassan égesd el a vágyakat

Csavad a lángot lejjebb, kedvesem, a tűzre szükség lesz, még úgy hiszem

dm G C am dm G C  
 Ne várd a májust, hiszen közelít a tél, ne várd a májust kedvesem  
 dm G C Cmaj<sup>7</sup> am.....G F H<sup>7</sup> E<sup>7</sup>  
 Öltözz fel jól, ha az utcára kilépsz, s ha fázol, bújj az ágyba velem!

Szelíd legyél, derűs és hallgatag, és bölcs mosollyal tórd, ha bántanak  
 Legyél folyó, s ha támad majd a tél, páncélod lesz kemény és hófehér

Ne várd...

Készülj a hosszú télre, kedvesem, mert hosszú lesz a tél, én azt hiszem

#### 47. SZÉP JÚLIA

am F dm dm<sup>7</sup> E<sup>4</sup>.....E  
 Pár ház volt köztünk, s talán egy-két év, és hozzád kölyök voltam még  
 Félttem, ha mondanám, csak nevetnél, s félttem, hogy észrevetted rég

A D hm E  
 Hányszor indultam el hozzád, s te mindig, mindig siettél  
 A hm D Dis<sup>0</sup> am.....E  
 Hosszú autókban vártak rád, s nem hittem el, hogy nincs esély

Emlékszem, megfogadtam, nem is baj, lesz nevem s pénzem még  
 Fények közt állok s halkán szól egy dal, s akkor majd te is szeretnéd

De a sáros kis utcánkban épp csak egy-két lámpa ég  
 Én mindig fáztam, ha rád vártam, tél illatát érzem még

am C dm dm<sup>7</sup> E<sup>4</sup>.....E  
 Szép Júlia, szép Júlia, talán már rád sem ismernék  
 Szép Júlia, szép Júlia, maradj hát mindörökre szép

Árnyékba rejtőzik a nézőtér, s a szívem hangosabban ver  
 S úgy látom néha, mintha itt lennél, bár tudom, sosem jöttél el

És egy távoli utcában, talán sok fényes lámpa ég  
 Álom-autókban várnak rád, s vissza sem nézel rég

Szép Júlia,...

#### 48. CSILLAGOK

C G am F  
 Nagy esők jönnek és elindulok, elmegyek innen messze,  
 A 67-es úton várhatsz rám dideregve.  
 Nyár éjszakán, ha nem jövök, esik az eső és mennydörög,  
 A csillagokkal ha szédülök, esik az eső és nem találsz rám.

am F G C  
 //:Csillagok, csillagok, mondjátok el nekem,  
 Merre jár, hol lehet most a Kedvesem,  
 am dm G C

Veszélyes út, amin jársz, veszélyes út, amin járok,  
Egyszer Te is hazatalálsz, egyszer én is hazatalálok ://

Nagy esők jönnek és itt maradok, itt maradok örökre,  
A 67-es úton az árokparton ülve,  
Nyár éjszakán ...

//: Csillagok ...

#### 49. EGYSZER VÉGET ÉR A LÁZAS IFJÚSÁG

am E am am E am  
Egyszer véget ér a lázas ifjúság, egyszer elmúlnak a színes éjszakák,

Egyszer véget ér az álom, egyszer véget ér a nyár,  
am E am

Ami elmúlt, soha nem jön vissza már.

Egyszer véget érnek múltó napjaink, egyszer elcsitulnak kínzó vágyaink.

S tudjuk azt, hogy egyszer végleg sajnós elmegyünk,

De még addig mindent újra kezdetünk.

//: Így hát ne féljünk az újtól, mert az jót hozhat nekünk, talán abban van az utolsó remény.  
C G<sup>7</sup>  
C B.....E

Létünk ingoványra épül, mely a sötétségbe húz, de ha akarjuk, még tűzhet ránk a fény. ://

Egyszer véget ér a lázas ifjúság, egyszer nélkülünk megy a vonat tovább,  
És az állomáson állunk, ahol integetni kell, de a búcsúnkra csak pár ember figyel.

//: Így hát ...

Egyszer...

#### 50. DÉDAPÁM

am C G am  
Húsz éve már több is talán, hogy nap nap után, minden nap délután eljött a dédapám.  
Mesélt olyat, mesélt olyat, mesélt sok csodát, igen mesélt sok csodát, lódított is talán.

C G am C G am  
Kisfiam, így szólt hozzám a dédapám, jöjj velem, hagyjuk itt a város zaját  
Jöjj velem, mesélek megint sok csodát, jöjj velem, úgy leszünk mint két jóbarát

Arról mesélt, az volt a szép, mikor lovon járt, igen mikor lovon járt, a nőknek úgy imponált.  
Mondta nekem, hogy beléesett egy szőke hajú lány, s ez a szőke hajú lány lett az én dédanyám

Kisfiam...

Vártam megint, hogy újra vigyen, de nem jött többé már,  
Sajnos nem jött többé már, érte jött a halál...

#### 51. LÉGY JÓ KICSIT HOZZÁM

E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> E A E

Légy jó kicsit hozzám, engedd, hogy menjek - ne menj el!  
Értsd meg, nekem is fáj, de el kell most mennem - ne menj el!

C D G C G F  
A hosszú úton velem leszel, mindig szerelmesem, á....  
C D G C G H<sup>7</sup>  
Rajtad kívül gondolatom nem lesz soha nekem - óh, nem  
E A E A  
Ne sírj hát - óh, ne, ne sírjál - óh, ne.

Légy egy kicsit kedves, ne mondd, hogy várjak - ne menj el!  
Légy jó kicsit hozzám, hogy indulni tudjak - ne menj el!

Minden napra írok neked hosszú leveleket,  
Minden este veled leszek, ígérem, mindig veled.  
Óh, ne, ne sírj hát! Óh, ne, ne sírjál, óh, ne!

## 52. SZŐKE ANNI BALLADÁJA

am am<sup>7</sup> D am D C D am  
Elindult egyszer világot látni egy szőke kislány, úgy hívták: Anni.  
am am<sup>7</sup> D am D C D am  
Így szólt az apja: már felnőtt lány vagy, indulj az útra, áldásom rajtad.  
Em G C hm am am<sup>7</sup> D am  
Elment hát Anni a városba messze, azt hitte akkor, hogy mindörökre.

Ó, szürke város, nézd új leányod, vidámnak Annit sohase látod.  
Dolgozik nappal, s tévét néz este, nincs társasága, nincs ismerőse.  
S nem jó barát a sok-sok ember, ki Annit nézi szakértő szemmel.

H<sup>7</sup> em A D  
Ó, szőke Anni mondd hát, mondd itt mit kerestél, szürke városunkba, mondd el, miért jöttél?  
G C A D G C H<sup>7</sup> E  
A fények hívtak, vagy lányregények, ó, szőke Anni, becsaptak téged.

Elindult egyszer világot látni egy szőke kislány, úgy hívták: Anni.  
Hívta a város, hívták a fények, gondolta Anni: itt vár az élet.  
Eljött hát Anni a városba messze, azt hitte akkor, hogy mindörökre.

## 53. MIÉRT HAGYTUK, HOGY ÍGY LEGYEN?

A A<sup>9</sup> A<sup>4</sup> A  
Azt hiszed, hogy nyílik még a sárga rózsa,  
Azt hiszed, hogy hallgatunk a hazug szóra.  
A E A  
Azt hiszed, hogy mindig mindent megbocsátunk,  
A E H<sup>7</sup> E.....G  
Azt hiszed, hogy megtagadjuk //: minden álmunk. ://

A E A E A E  
Virágok közt veled lenni, tudom, szép volna, kedvesem,  
A E A E A H<sup>7</sup> E  
Virág sincsen, te sem vagy már, miért hagytuk, hogy így legyen?  
D A A E A E  
Virágok közt veled lenni, tudom, szép volna, kedvesem,  
D A A E A E A H<sup>7</sup> E  
Virág sincsen, te sem vagy már, nem ad választ ma senki sem.

El ne hidd azt, bárki mondja, hogy ez jó így,  
 El ne hidd, hogy minden rendben, bárki szédít.  
 El ne hidd, hogy megváltoztunk vezényszóra,  
 El ne hidd, hogy nyílik még a sárga rózsza.

Virágok közt...

#### 54. ÚJRA ITT VAN

Újra itt van, újra itt van, újra itt van a nagy csapat  
 Csapjad össze, csapjad össze, csapjad össze a mancsodat.  
 Újra hallom, újra hallom, újra hallom a hangokat,  
 Légy a vendégünk, légy az emlékünk,  
 Ünnepeljük meg a nagy találkozást,  
 És hogy elférjünk, arra megkérünk:  
 Ne csinálj felfordulást!

Szép leányok, szép leányok, szép leányok ne sírjatok,  
 Hullanak már, hullanak már, hullanak már a csillagok.  
 És mi mégis, és mi mégis, és mi mégis itt vagyunk,  
 Légy a vendégünk...

Úgy vártam rá, ó, azt elmondani nem tudom,  
 S hogy eljött elé, eloszlatta bánatom.  
 Azt hittem én, beköszöntött már az ősz,  
 És valóban már hulldogáltak a sárgult levelek,  
 De érzem még a nyári lázban égő szívemet.

Szép leányok...

#### 55. NE KÉRDEZD

Ne kérdezd, merre visz az út, a válasz biztonságot úgyse nyújt.  
 Nem tudja senki, hogy hová érkezel, magadtól indulj egyszer el.  
 Ne kérdezd, honnan fúj a szél, figyeld meg jól, miről beszél.  
 S ha érted már az összegyűjtött hangokat, találd meg köztük önmagad.  
 Ne kérdezd, hol kel fel a nap, gondold, hogy ott, ahol te vagy.  
 De ne hidd azt, hogy mikor te már nem leszel, a nap sem ébred többé fel.  
 Ne kérdezd, hogy hány napod van még, nyugodj meg, lesz még épp elég.  
 De addig is, míg egyszer minden véget ér, magadhoz hűséges legyél.

56. MAMA, KÉRLEK

G H<sup>7</sup> em....E<sup>7</sup> C D<sup>0</sup> am....am<sup>7</sup>  
 Mama, kérlek, meséld el nekem, hogy milyen volt az élet nélkülem  
 D D<sup>7</sup> G H<sup>7</sup> E am<sup>7</sup> D G  
 Gondoltál rám, mikor azt tervezted el, hogy mi lesz majd, ha nagy leszel.

Mama, kérlek, meséld el nekem, hogy hogyan kezdődött az életem  
 Véletlen volt, vagy gondoltál reám azon az édes éjszakán?

am am<sup>7</sup> D G em am D G  
 Hisz jól tudod, nem kértelek, nem kértem tőled az életet,  
 am<sup>7</sup> D G H<sup>7</sup> E<sup>7</sup> am am<sup>7</sup> D G  
 S még mielőtt majd egyszer meghalok, még tudnom kell, miért vagyok.

Mama, kérlek, meséld el nekem, hogy milyen volt az első szerelem  
 Érezted azt, mikor téged elhagyott, milyen jó, hogy én még nem vagyok.

Mama, kérlek azt mondd meg nekem, akartad-e azt, hogy így legyen  
 Én azt hiszem, hogy véletlen csupán, hogy éppen ő az én apám...

Hisz jól tudod...

Mama, látod, zavarban vagyok, most megint egész másra gondolok  
 Lesz majd talán, igen lesz majd valaki, és tőlem is megkérdezi  
 Mit mondjak én majd öneki... mit mondjak én...

57. A „B-612”-ES BOLYGÓ

A nagybolygókon kívül, miknek mind tudjuk nevét,  
 Még számtalan parányi bolygót rejt a csillagos ég.  
 Szabad szemel hiába nézed, sohasem láthatod  
 A „B-612”-est, hol a Kis Herceg lakott.

Csak azért mondom, mert tudom, hogy van, kinek kell a bizonyítás,  
 Hogy a „B-612”-es bolygót látta egy csillagász.  
 Nem szeretném, ha azt hinnéd, hogy mindez mese csupán,  
 Hisz mindannyian vágyakozunk egy igazi barát után!

Szomorú lennék, ha nem hinnéd, hogy itt volt velem,  
 Szomorú lennék, ha nem hinnél nekem.  
 Szomorú lennék, ha nem hinnéd, hogy volt egy barátom,  
 Nagyon egyedül maradnék a világon.

Hat éve már, hogy a Kis Herceg tőlem elbúcsúzott,  
 De azóta éjszakánként nevetnek rám a csillagok.  
 Tudom, hogy valahol egyedül él egy tüskés kis virág,  
 És érzem, mennyi mindent jelent egy igazán jó barát!

Szomorú lennék...

58. A KIS HERCEG

A E A D  
 Megtörtént, hogy földre szállt egyszer egy aranyhajú kisfiú,  
 A Fis<sup>7</sup> hm E A.....D.....A.....E  
 Egy messzi, távoli csillagon volt az otthona,  
 Sok mindent megfigyelt, az úton, amíg a Földre eljutott,  
 Egy elhagyott, szerelmes kis virág volt minden bánata.

A E A A<sup>7</sup> D A  
 Úgy várok rád, Kis Herceg, még várok rád, Kis Herceg  
 cism D A E A.....D.....A.....E  
 Oly boldogan élhetnék... (2x)

A róka szólt: jól figyelj, a lényeg, az sohasem látható,  
 És felelősséggel tartozol, ha számít rád egy hű barát.  
 A Kis Herceg búcsúzott, és a kígyóval mindent megbeszélt,  
 Visszavárta őt az elhagyott, árva kis virág.

Úgy várok rád, Kis Herceg, még várok rád, Kis Herceg  
 Oly boldogan élhetnék... (2x)

### 59. HOVÁ TŰNTEK AZOK AZ ÉVEK?

am dm am am G C  
 Emlékszel-e még a régi házra, hol együtt voltunk kócos gyermekek  
 dm am E am  
 Én elloptam egy egész üveg lekvárt, és titokban együtt ettem meg veled.  
 Emlékszel-e még a mi utcánkra, a sarkon volt egy kopott kis mozi,  
 Hol egyszer megnéztünk egy szerelmes filmet, és megpróbáltuk eljátszani.  
 Hogy háború van, s kigyulladt a házunk, s te ájultan a tűzön átviszel,  
 És megesküdtél a lépcsőházban állva, hogyha nagy leszel, majd feleségem leszel.

Dm am G C  
 Hová tűntek, mondd, azok az évek, hová lettek a szép ígéretetek?  
 Dm am E am  
 Ha találkozoznánk, már meg sem ismernélek, de néha még álmodom veled.

Emlékszel-e még az iskolánkra, vártál rám a tanítás után,  
 De nem mentem veled a cukrászdába, azt hiszem, féltékeny voltál rám.  
 És emlékszel, mikor világgá mentünk, mert túl nagy volt otthon a fegyelem,  
 Késő éjjel vittek vissza minket, és egész úton fogtad a kezem.  
 Hová tűntek, mondd...

És emlékszel-e még a régi nyárra, együtt voltunk lenn a tóparton.  
 Találtunk egy gyűrűt is a vízben, hogy mikor veszett el, már nem tudom.  
 És este tüzet raktunk, ott a kertben, hozzád bújtam, s átöleltelek,  
 És azt ígértem meg a csillagfényben, hogy tiéd leszek majd egyszer, ha nagy leszek.

Hová tűntek, mondd...

### 60. I LOVE YOU

D G D E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>  
 I love you, mikor felhős fent az ég. I love you, mikor felhőtlen és kék,  
 D G E<sup>7</sup> D A<sup>7</sup> hm G  
 I love you, mikor csillag fénye ég, ha hozzád indulok, fura kis dalt dúdoló,

D A<sup>7</sup> G D  
S ez a dal csak arról szól, hogy I love you.

I love you, mikor zöldellnek a fák, I love you, mikor lombjuk hullatják,  
I love you, mikor elszárad az ág, ha hozzád indulok, fura kis dalt dúdolólok,  
S ez a dal csak arról szól, hogy I love you.  
I love you, mikor virágzik a rét, I love you, mikor elveszti színét.  
I love you, mikor hullik rá a jég, ha hozzád indulok, fura kis dalt dúdolólok,  
S ez a dal csak arról szól, hogy I love you.

### 61. PAFF

Paff, a bűvös sárkány, ki senkitől se fél, álomország tengerpartján játékok közt él. (ott élt ő) (2x)

Volt egy játszó társa, úgy hívták, hogy Jani, jóbarátja madártollat hozott öneki.  
A tengert együtt járták, repült a kis hajó, Paff hátára felült Jani, mert így utazni jó.  
Sok király, és sok herceg, és mind a kalóznép  
Köszöntek, ha jönni látták, mert tisztelték nevét, hiszen ő volt

Paff,...

Örökké él a sárkány, nem így a kisfiú, színes tollakkal nem játszik a felnőtt ifjú.  
Egy szürke éjjel aztán Jani nem jött többé el, és Paff, a sárkány otthon maradt, bár várta a tenger.  
Hét fejét búsan rázta, tizennégy szemmel sírt, és nem kelt többé útra aztán, így mondják a hírt.  
Mert barát nélkül gyenge még a sárkány is, paff elbújt a barlangjába, s most híre, hamva sincs,  
Pedig ő volt

Paff,...

### 62. ICI-PICI MESE

Egyszer volt, hol nem volt egy ici-pici házikó, ici-pici házikóban ici-pici ágyikó.  
Ottan élt, éldegélt az ici-pici lencsi lány Ici-pici anyukával túl az óperencián.

Ici-pici lencsi lányka lencsi babát ringatott, anyuka is ezt csinálta, s boldogságban éltek ott.

Amikor este lett, az ici-pici lányka félt, ici-pici anyukája mondott egy mesét, hogy: (előlről újra)

S ha meg nem haltak, ma is élnek, ma sincs vége a mesének,  
Ma sincs vége, sosincs vége, fuss el véle!

### 63. AMIKOR ELMENTÉL TŐLEM

em A D....hm em A D  
Amikor elmentél tőlem, majdnem meghaltam, nem tudtam enni, és forgolódtam ágyamban.  
D<sup>7</sup> G.....em A D  
Később egy régi lány vigaszait hallgattam, amikor elmentél tőlem, majdnem meghaltam.

Amikor elmentél tőlem, majdnem meghaltam, s Mario Lanza régi lemezeit hallgattam.  
És álomban újra összebújva tangót táncoltam veled, amikor elmentél tőlem, majdnem meghaltam.

D<sup>7</sup> G H<sup>7</sup> em C E<sup>7</sup> am.....D.....H<sup>7(9b)</sup>  
De az élet szép, s a lemezgyárat felhívtam, és emlékül neked ezt a dalt írtam:



Amikor elmentél tőlem, majdnem meghaltam, egy régi dalomtól meghatódtam titokban.  
És egy héten át parkoltam a tilosban, amikor elmentél tőlem, majdnem meghaltam.

De az élet szép,...

Amikor elmentél tőlem, majdnem meghaltam, nagyokat ettem, és negyven szivart elszívtam.  
Egyszer még ittam is, pedig soha nem bírtam, így amikor elmentél, tényleg majdnem meghaltam.

#### 64. VOLT EGY TÁNC

C
am
C
am  
 Hófehér hajó úszott a folyón, s összesimult a fiú, s a lány,  
F
G
F
C.....E<sup>7</sup>  
 Színes lampion fénylett az égen, mint a brosstú a mélykék ruhán.  
am
dm
A<sup>7</sup>
dm  
 És a fedélzet zenével megtelt, szólt a ringató, lassú románc,  
F
C
E<sup>7</sup>
am
D<sup>7</sup>
F.....G.....D.....G  
 Aj, aj, aj, volt egy tánc, volt egy tánc, ilyen szépet csak filmekben látsz...

És a vonatok indultak sorra, és a fiú az ablakban állt,  
És a vagonban nevettek rajta a harcedzett vén katonák.  
Hogyha férfi vagy, rejtsd el a könnyed, mi lesz veled, ha csatában jársz,  
Aj, aj, aj, volt egy tánc, volt egy tánc, talán egyszer még lesz folytatás...

am
dm
am  
 Egy tánc, egy tánc, egy tánc, egy tánc, és a lángon, a halálon, füstön át  
F<sup>0</sup>
C.....G  
 Úszik egy fehér hajó.

És a vonatok megjöttek sorra, néhány békeév nekünk is járt,  
Aztán jött az a rettegett autó, és a ház előtt halkán megállt.  
És a mama az ablaknál állva újra éveig apámra várt,  
Aj, aj, aj, volt egy tánc, volt egy tánc, talán egyszer még lesz folytatás...

És a brosstüből szénre már nem telt, és a harmadik tél is lejárt,  
És egy hajnalon csöngettek hármat, és az apám az ajtóban állt.  
Azt se bántuk, hogy nem volt már semmink, mindent elnyelt a nagy zálogház,  
Aj, aj, aj, volt egy tánc, volt egy tánc, talán mégiscsak lesz folytatás...

Egy tánc, egy tánc, egy tánc, egy tánc, és a börtönön, magányon, reményen át  
Úszik egy fehér hajó.

De már szóltak a hírek, s az ágyuk, mondd, az életünk, miért lenne más,  
És mindent két bőröndbe gyűrtünk, de már nem ment az elindulás.  
Már csak csendesen nézik a tévét, ahol ragyog egy másik világ,  
És ők nem kérik senkin se számon az elrabolt évek sorát.  
Pedig semmiért vesztek el álmok, mint a zálogban hagyott ruhák,  
Hm..., volt egy tánc, volt egy tánc, volt egy tánc, s néha elhitték, lesz folytatás...

#### 65. ALTATÓ

G
D
G
G<sup>7</sup>
C
G<sup>0</sup>
G  
 Lehunyja kék szemét az ég, lehunyja sok szemét a ház,

D D<sup>7</sup> G...F...E am D G  
 Dunna alatt alszik a rét, aludj el szépen, kis Balázs.  
 Lábára lehajtja fejét, alszik a bogár, a darázs,  
 Vele alszik a zümmögés - aludj el szépen, kis Balázs.  
 A villamos is aluszik, s míg szendereg a robogás,  
 Álmában csönget egy picit - aludj el szépen, kis Balázs.  
 Alszik a széken a kabát, szunnyadozik a szakadás,  
 máma már nem hasad tovább, aludj el szépen, kis Balázs.  
 Szundít a labda, meg a síp, az erdő, a kirándulás  
 A jó cukor is aluszik - aludj el szépen, kis Balázs.  
 C G<sup>0</sup> G C  
 A távolságot, mint üveggolyót megkapod, óriás leszel,  
 G<sup>0</sup> G F E am D G  
 Csak hunyd le kis szemed, aludj el szépen, kis Balázs.  
 Tűzoltó leszel, s katona, vadakat terelő juhász!  
 Látod, elalszik anyuka - aludj el szépen, kis Balázs.

## 66. MICIMACKÓ

C em F G  
 Egy napon, mikor Micimackónak semmi dolga nem akadt,  
 C em F G  
 Eszébe jutott, hogy tenni kéne valami nagyon fontosat.  
 Am em F C  
 Elment tehát Malackához, hogy meglesse, mit csinál,  
 am F D<sup>7</sup> G  
 De Malackánál éppen akkor senkit nem talált.

Így hát elindult hazafelé, miközben sűrűn hullt a hó,  
 Arra gondolt, hogy otthon talán akad egy kis ennivaló.  
 Hogy kimelegedjék, ugrándozott, és jó nagyokat lépett,  
 S a hidegre való tekintettel énekelni kezdett.

C F G C  
 Minél inkább havazik, annál inkább hull a hó.  
 C F G C  
 Minél inkább hull a hó, annál inkább havazik.  
 F C G C  
 Hull a hó és hózik, Micimackó fázik,  
 F C G C  
 Hull a hó és hózik, Micimackó fázik.

Ismert erdei körökben az az általános nézet,  
 Hogy Micimackó, mint minden medve, szereti a mézet.  
 És ez nem csak afféle szerény vélemény,  
 Hanem határozottan állítom, hogy tény, tény, tény.

Ezért, mikor hideg van, és sűrűn hull a fehér hó,  
 Kell, hogy legyen az almáriumban eltéve ennivaló.  
 Így aztán, ha télidőben Micimackó megéhezik,  
 Megkóstol egy csupor mézet, alaposan, fenékiig.

Minél inkább...

Micimackó a barátom, és gyakran elbeszélgetünk

Azokról a dolgokról, mit mind a ketten ismerünk.  
És tanultunk egy verset is, és most már kívülről tudom,  
Ha hideg van és hull a hó, én mindig ezt dúdolgatom.

Minél inkább...

### 67. KÉGLIDAL

„Sok kérdést már megoldottunk, nem volt soha ilyen jó dolgunk.  
Mégis az ember néha érzi, bosszantó, ha sehol egy kégli.”

A D  
Azt mondtuk, megértheted, keressünk egy jó kis helyet még ma  
E.....Dis D A  
Ahol a szomszéd elvisel, s nem szól ránk a házmester.

Így aztán otthonra leltünk, nagy család, mind együtt élünk már  
Megosztjuk bárkivel, s nem szól ránk a házmester. A.....Gis.....G.....

Fis<sup>7</sup> D A E A.....Gis.....G  
A vadvirág felnő a ház falán, örül, hogy él - igen,  
Fis<sup>7</sup> D A E  
Egy tábla lóg a házunk ajtaján, itt nem zavar senki sem.

A lányokkal jól megvagyunk, a konyhában rájuk hagyunk mindent,  
És ha reggel mennek el, nem szól ránk a házmester.

A vadvirág...

### 68. 16 TONNA

Az ember sárból kél és a sárba tér, a szegény ember nem más, csak izom, és vér,  
Csak izom és vér és csontos kéz, és erős hát, és durva ész

16 tonnát raksz, és mennyi a bér? Egy nappal vénebb vagy a hiteledért.  
Szent Péter, engem ne hívj, én nem mehetek, a lelkem a vállalatot illeti meg.

Mikor megszülettem, nem volt még napsugár, de csákányt a kézbe, és a bánya vár,  
16 tonnát raktam, akár a gép, és a zord főnök így szólt: elég szép...

16 tonnát...

Mikor megszülettem, eső hullt a telepeken, küszködj és melózz lett a becenevem,  
Mint kölykét az oroszlán, úgy nevelt a sors, és az asszony hallgat, mert a kezem gyors!

16 tonnát...

Aki jönni lát, jobb, ha félre lép, volt ki nem tűnt el, s már a csontja sem ép,  
Az egyik öklöm vas, a másik acél, s ha nem talál el jobbról, akkor balról ér!

16 tonnát...

## 69. ISKOLATÁSKA

Egyik hétfő délelőtt Peti áll a ház előtt, melyik útra lép, komoly most a tét.  
Peti áll a ház előtt, szíve jobbra húzza őt, balra van az iskola, esze súgja, menj oda.

De nehéz az iskolatáska ilyen szép napos délelőtt,  
Peti áll a válaszra várva, s senki nincs, ki megszánja őt.

Arra ment egy kisleány, Peti sosem látta tán az eszem helyett jobb, ha a szív vezet.  
Felcsillant a két szeme, inkább tartok övele, elindult a lány után, bármi lesz is ezután.

De nehéz...  
És elindult fűgén a lába, ballagott a kislány mögött.

Ó, de szörnyű pillanat, rászedtetted jól magad, épp ott állnak ők az iskola előtt.  
Ez a nap már tönkrement, a kislány iskolába ment, hát most mit tegyek, én is felmegyek.

//: Könnyebb már az iskolatáska, lehet szép napos délelőtt,  
Együtt járnak most iskolába, s Peti mindig megvárja őt. ://

## 70. DIÓBÉL BÁCSI

Ki lakik a dióhéjban, - ki lakik a dióhéjban  
Ki lakik a dióhéjban, - ki lakik a dióhéjban  
Nem lakhat ott bárki, csak dióbél bácsi.

Ha rácsapsz a dióhéjra - ha rácsapsz a dióhéjra,  
Kinyílik a csontkapuja - kinyílik a csontkapuja,  
És cammogva előmászik - és cammogva előmászik  
Vén dióbél bácsi, csak szádat tátsd ki... Hamm!!!

## 71. UTCA, UTCA

Utca, utca, bánat utca, utca, utca, bánat utca bánat kövel van kirakva  
Azt is tudom, hogy ki rakta, azt is tudom, hogy ki rakta, hogy én járjak sírva rajta.  
Ne járj sírva, járj kedvedre, ne járj sírva, járj kedvedre, tőlem mehetsz akármerre.  
Akkor jussak az eszedbe, akkor jussak az eszedbe, mikor kenyér lesz kezvedbe

## 72. ZSÍROSKENYÉR

Nagy hajókkal jöttünk át a ködös vizű tengeren,  
Azt hittük, a zsíroskenyér magától is megterem.  
Olé, olé héjja, olé, olé héjja,  
Olé, olé olé, olé olé, olé héjja.

Nagy hajókkal jöttünk át, mert elfogyott a kenyérünk,  
Dolgozhattunk másoknak, míg kérges lett a tenyerünk.  
Olé...

Kérges tenyér, ha odacsap, a mennybolt is leszakad,  
Ha leszakad, úgy is marad, lerázzuk a láncokat.  
Olé...

Akkor lesz majd jó világ, ha égig ér a szarkaláb,  
És az utcán sündisznócska riszálja a popsiját.  
Olé...

### 73. A BÖRTÖN ABLAKÁBA

A börtön ablakába soha nem süt be a nap,  
Az évek tovaszállnak, mint egy múló pillanat.  
Ragyogón süt a nap, és szikrázik a fény,  
Csak a szívem szomorú, ha rád gondolok én,  
Szeretlek, dam-daram-dadam...

Egy késő üzenet, egy elkésett levél,  
Amelyben üzened, hogy nem vagy már enyém,  
Ragyogón...

A rács mögött az élet oly lassan múlik el,  
Egy csavargó dalától én néha könnyezem,  
Ragyogón...

### 74. HAJNALI ÉNEK

Elkártyáztam a gyenge szívem, suhogasd le a szoknyád, hajnal  
Pálinkát lehelek rád szelíden, megháglak nehezen, halkán.  
Jöjj, Oroszország, vodka világa, nevetés nékem az élet,  
Pincefehérek a volgai fák, és tejszínű szűz ez az élet.

Lebukik fejem és úgy zokogok, haloványul bennem a bánat,  
Veretik körülöttem az ősi dobot, szaladok, hajnal, teutánad.

Ez a csont-pufogás, ez a hanti zene hitemet hirdeti híven,  
Katatón-bálvány légy fekete, hiszen elkártyáztam a szívem.

Lebukik fejem...

### 75. SZÉP NYÁRI NAP

Szép nyári nap, foltos farmerek az út mentén,  
Szép nyári nap, sokan vándorolnak úgy, mint én.  
Szép nyári nap, minket nem zavar a forróság,  
Szép nyári nap, néhány óra csak a távolság.

Szombat délelőtt a csizmám felhúzó, ha szikrázik a nyári ég,  
A sűrke város porát lassan elhagyom, és indulok, indulok feléd.

Szép nyári nap...

Hétfőn újrakezdem átlagéletem, és azt teszem, mit tenni kell,  
De hétfőgén nem tarthat vissza semmi sem, hát indulok, indulnom kell

Szép nyári nap...

76. JUHÁSZ

A juhásznak jól van dolga, egyik dombról a másikra  
//: Terelgeti nyáját, fújja furulyáját, bú nélkül éli világát. ://  
Ha megunta furulyáját, előveszi a dudáját,  
//: Belefújja búját a birka bőrébe, szélnek ereszti belőle ://

77. THE HOUSE OF THE RISING SUN

There is a house in New Orleans, it called the Rising Sun  
And it's been the ruin of many poor boys, and Godd, I'm know, I'm one.  
My mother was a thailor seewed my new blue jeans,  
My father was a gambling man down, in New Orleans.  
And the only thig a gabler needs a suitcase and a trunk,  
And the only time he satisfied is when he's all a drunk  
Mother, tell your children not to do, what I've done,  
Spend your life in sin and mistery in the house of Rising Sun  
Now, one foot on the platform, the other foot on the train,  
I'm going back to New Orleans to wear that ball and chain.

There is...

78. BÓBITA

Bóbita, bóbita táncol, körben az angyalok ülnek,  
Békahadak fuvoláznak, sáskahadak hegedülnek.

Bóbita, bóbita épít, hajnali ködfal a vára,  
Termeiben sok a vendég: törpe király fia, lánya.

Bóbita, bóbita játszik, szárnyat ígéz a malacra,  
Ráül, ígér neki csókot, röpteti, és kikacagja.

Bóbita, bóbita álmos, elpihen őszi levélen,  
Két csiga őrzi az álmát, szunnyad az ág sűrűjében.

79. REJTELMEK

Rejtelmek, ha zengenek, őrt állok, mint mesékbe'  
Bebújtattál engemet talpig nehéz húségbe.  
Don, don...

Szól a szellő, szól a víz, elpirulsz, ha megérted,  
Szól a szem, és szól a szív, folyamodnak teérted.  
Don, don...

Én is írom énekem, ha már szeretlek téged,  
Tedd könnyűvé énekem ezt a nehéz húséget.  
Don, don...

80. KÉKSZÍNŰ VIRÁG

Soha semmire nincs időd, olyan gyorsan jár a nap,  
 Én is nagyon ritkán látom a barátaimat.  
 Kinn az utcán mennyi ember, szinte alig férnek el,  
 Egyszer találkozunk kéne, hát holnap gyertek el.

Csak egy kékszínű virág, ennyi a jelünk,  
 Aki jön, mind barátunk, és boldog lesz velünk.  
 Csak egy kékszínű virág, mit a kezében hozol,  
 Csak egy kékszínű virág, és hozzánk tartozol.

A városszéli réten fényes, nagy tüzet rakunk,  
 Beszélgetünk erről-arról, vagy jókat hallgatunk,  
 Lombok alatt száll az ének, fejünk felett az est leszáll,  
 Mosolyunkat tovább viszi mind-mind, aki arra jár.

Csak egy...

Minket nem érdekel hajszín, vagy az emberek kora,  
 Nekünk egy dolog a fontos, a barátok szava.  
 Nefelejcs, vagy búzavirág minden földön megterem,  
 Hozzátok a virágokat, de mindegyik kék legyen.

Csak egy...

81. TAVASZI SZÉL

Tavaszi szél vizet áraszt, virágom, virágom.  
 Minden madár társat választ, virágom, virágom.  
 Hát én immár kit válasszak, virágom, virágom,  
 Te engemet, én tégedet, virágom, virágom.

Zöld pántlika, könnyű gúnya, virágom, virágom.  
 Mert azt a szél könnyen fújja, virágom, virágom.  
 De a hűség nehéz gúnya, virágom, virágom.  
 Mert azt a bú nyomdogálja, virágom, virágom.

82. MISZTER ALKOHOL

am C G C E<sup>7</sup> am dm<sup>7</sup> (H<sup>7</sup>) E<sup>7</sup>  
 Ó, miszter alkohol, hát itt vagy már megint, hisz érthetően megmondtam, már köztünk semmi  
 nincs!

Am C G C E<sup>7</sup> am dm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> am  
 Nekem már ne ígérd, hogy megváltozol, bánatomra, szép fiú, ismerlek már jól.

C G C G C G C E<sup>7</sup>  
 Mert néha jó veled, ezt nem tagadhatom, de addig-addig hízelepsz, míg nem tudom, hogy mit  
 teszek.

Am C G C E<sup>7</sup> am dm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> am  
 Ó, miszter alkohol, neked hinni nem tudok, csak néha-néha lesz az úgy, hogy rád gondolok.

Ó, miszter alkohol, emlékszel arra még, karjaidban tartottál, és mégsem szerettél.  
 Rossz útra vezetted az életem, édes csókkal lezártad mind a két szemem.

Ó, nagyon szerettelek, és hallgattam reád, minden meséd elhittem, és mit tettél velem!  
 Ó, miszter alkohol, a bajban elhagytál, s rájöttem, szépfiú, mennyit hazudtál.

am G C E<sup>7</sup> am  
 Ó, miszter alkohol, mindig hazudtál!

### 83. NEKED ÍROM A DALT

Hé, te, aki az utcán újságot árulsz, és ötkor kelsz, zötyögsz villamoson,  
 Éjjel tanulsz, s fáj a szemed, s a fáradtságtól a könnyed kicsordul,  
 Adj egy percet nekem az életedből!

Hé, te, aki nappal dolgotat végzed, géped vezeted, s hajtod magad,  
 S embert gyógyítasz, s gyereket tanítasz, s este fáradtan várod az álmodat,  
 Te is adj egy percet nekem az életedből!

Vártam rá, hogy elmondjam, hogy elénekeljem, hogy tudd, hogy érezd, hogy elhidd nekem,  
 Hogy neked szól a gitár, neked zörög a dob, neked gyúlnak a fények, és  
 Csak neked írom a dalt, neked énekelek, neked írom a dalt, neked énekelek, ó.....

Asszony, te, aki életet adtál kezembe, hogy neked is írjon egy dalt,  
 Most ülj le szépen, tedd öledbe kezed, hűnyd le a szemed, és csendben figyelj rám  
 Te is adj egy percet nekem az életedből!

Vártam rá,...

Lány, és most te jössz a sorban, kinek tudnia kell, hogy rád is vár még egy dal,  
 Ó, de nem ez a dal, egy sokkal szebb, ami csak a tiéd, ó, most figyelj rám,  
 Adj még egy percet nekem az életedből!

Vártam rá,...

### 84. AFRIKA

Ha meguntam már, hogy mindig itt legyek, majd utazgatok, mert utazni élvezet.  
 De szóba se jöhet Skandinávia, csak a jó meleg Afrika, ott fülledt az erotika, hahaha.  
 Majd kibérek egy jó nagy puputevét, bejárom Kenyát és Zimbabwét,  
 Minden feketének fizetek egy feketét, tömény romantika, imádlak, Afrika, hahaha.

Párduc oroszlán, gorilla, makákó, bambusznád, majomkenyérfa, kókuszdió,  
 Szavannák, fekete nők, ó, Afrika!

A lányokat majd a bozótba csábítom, egy négercsókért mindenem odaadom,  
 Utólag az egész letagadom, ha kérditek idehaza: na, milyen volt Afrika, hahaha.

Párduc...

### 85. OHIO

Ott éltem én, hol kék az ég, és a távolból hív a messzeség,  
 Vár ránk a part, hív a nagy folyó, csobban a víz, hív az Ohio.



Megkértem őt, szép kedvesem, jöjjön velem, sétáljon velem,  
Vár ránk a part, hív a nagy folyó, csobban a víz, hív az Ohio.

Megmondtam én, enyém leszel, és többé már senki nem ölel,  
Vár ránk a part, hív a nagy folyó, csobban a víz, hív az Ohio.

És amikor megöleltem, a késemet nekiszegeztem.  
Felkiáltott: kérlek, ne ölj meg, a halálba ne küldj engem el.

Megmondtam én,...

Éjfél után mentem haza, jaj, mit tettem, ó, én ostoba:  
Megöltem őt, akit szerettem, mert nem kellett, ó, a szerelmem

Megmondtam én,...

Emlékének lángja ölel, a szívem szól, szíve nem felel,  
Vár ránk a part, hív a nagy folyó, csobban a víz, hív az Ohio.

#### 86. VALAKI MONDJA MEG

Madarak jönnek, madarak jönnek, halálesőt permeteznek,  
Madarak jönnek, madarak jönnek, fekete könnyel megvéreznek.

Valaki mondja meg, milyen az élet, valaki mondja meg, miért ilyen?  
Valaki mondja meg, miért szép az élet, valaki mondja meg, miért nem?  
Valaki mondja meg, miért jó az ember, valaki mondja meg, miért nem?  
Valaki mondja meg, miért lesz gonosszá, valaki mondja meg, miért nem?

Madarak...

Valaki mondja meg, kinek kell hinnem, valaki mondja meg, kinek nem?  
Valaki mondja meg, ki hova érhet, milyen az íze az élet vizének?  
Valaki mondja meg, a hosszú évek miért tűnnek úgy, mint egy pillanat?  
Valaki mondja meg, mi az, hogy elmúlt, valaki mondja meg, hol marad?

Madarak...

Valaki mondja meg, hogyan kell élni, apám azt mondta: ne bánts mást.  
Valaki látta, hogy bántottalak már, valaki látta, hogy bántottál.  
Valaki mondja meg, miért vagyunk itt? Anyám azt mondta: hogy boldog légy!  
De anyám azt nem mondta, miért nem e földön, anyám nem mondta, mondd, miért?

Madarak...

TARTALOMJEGYZÉK

1.	SZÁLLJ FEL .....	1
2.	HAZAFELÉ .....	1
3.	FELHŐ, FELHŐ .....	1
4.	ÉVSZAKOK .....	1
5.	KÉSŐRE JÁR .....	2
6.	SZOBROK .....	2
7.	MI FÁJ ? .....	2
8.	SED NON EST PAX .....	3
9.	MÁRIA VOLT .....	3
10.	VIRÁGOM, VIRÁGOM .....	3
11.	SZEGHALOM, 1991 NYÁR .....	4
12.	EGYSZERŰ DAL .....	4
13.	ALTATÓ .....	4
14.	HOL ZÖLDELL A RÉT .....	5
15.	CSAK FÚJT KÖZBEN A SZÉL .....	5
16.	FEB-TÁBORI ÉBRESZTŐ .....	5
17.	KALÓZDAL AZ ALMASZÓSZRÓL .....	6
18.	MÚLNAK A GYERMEKÉVEK .....	6
19.	KERTÉSZ LESZEK .....	6
20.	EGY HÉTIG TART .....	7
21.	SZÉL HOZOTT, SZÉL VISZ EL .....	7
22.	HA ÉN RÓZSA VOLNÉK .....	8
23.	KÍVÁNJ IGAZI ÜNNEPET .....	8
24.	FÖLDVÁR FELÉ FÉLÚTON .....	8
25.	AJÁNDÉK .....	9
26.	LEGYEN KEDVED .....	9
27.	UTAZÁS .....	9
28.	EGY ÓSZINTE DAL .....	10
29.	BORDÓDI KRISTÓF .....	10
30.	A KUGLI .....	11
31.	VÁNDOR .....	11
32.	AZ UTCÁN .....	11
33.	ALTATÓ .....	12
34.	VADLÚD .....	12
35.	EURÓPA .....	13
36.	EGYSZER VÉGET ÉR AZ ÚT .....	13
37.	BALLADA A FEGYVERKOVÁCS FIÁRÓL .....	14
38.	MÁKOSRÉTES .....	14
39.	NÉZD A ZÖLD RÉTEKET .....	14
40.	KATA BALLADÁJA .....	15
41.	AZ ELSŐ VILLAMOS .....	15
42.	ROMANTIKA .....	16
43.	HA ÉN SZÉL LEHETNÉK .....	16
44.	FILLÉRES EMLÉKEIM .....	16
45.	MIT TEHETNÉK ÉRTED? .....	17
46.	NE VÁRD A MÁJUST .....	17
47.	SZÉP JÚLIA .....	18
48.	CSILLAGOK .....	18
49.	EGYSZER VÉGET ÉR A LÁZAS IFJÚSÁG .....	19
50.	DÉDAPÁM .....	19
51.	LÉGY JÓ KICSIT HOZZÁM .....	19
52.	SZÓKE ANNI BALLADÁJA .....	20
53.	MIÉRT HAGYTUK, HOGY ÍGY LEGYEN? .....	20
54.	ÚJRA ITT VAN .....	21
55.	NE KÉRDEZD .....	21
56.	MAMA, KÉRLEK .....	22
57.	A „B-612”-ES BOLYGÓ .....	22
58.	A KIS HERCEG .....	22

59.	HOVÁ TŰNTEK AZOK AZ ÉVEK?.....	23
60.	I LOVE YOU .....	23
61.	PAFF .....	24
62.	ICI-PICI MESE.....	24
63.	AMIKOR ELMENTÉL TŐLEM.....	24
64.	VOLT EGY TÁNC .....	25
65.	ALTATÓ.....	25
66.	MICIMACKÓ.....	26
67.	KÉGLIDAL .....	27
68.	16 TONNA.....	27
69.	ISKOLATÁSKA .....	28
70.	DIÓBÉL BÁCSI .....	28
71.	UTCA, UTCA.....	28
72.	ZSÍROSKENYÉR.....	28
73.	A BÖRTÖN ABLAKÁBA.....	29
74.	HAJNALI ÉNEK .....	29
75.	SZÉP NYÁRI NAP .....	29
76.	JUHÁSZ.....	30
77.	THE HOUSE OF THE RISING SUN .....	30
78.	BÓBITA .....	30
79.	REJTELMEK.....	30
80.	KÉKSZÍNŰ VIRÁG .....	31
81.	TAVASZI SZÉL .....	31
82.	MISZTER ALKOHOL .....	31
83.	NEKED ÍROM A DALT .....	32
84.	AFRIKA.....	32
85.	OHIO.....	32
86.	VALAKI MONDJA MEG.....	33